

INDICE

- 9 Introduzione
- 15 PARTE PRIMA – VITE PARALLELE: GABRIELE D'ANNUNZIO
E OSCAR WILDE
- 37 PARTE SECONDA – *IL PIACERE* E *THE PICTURE OF DORIAN GRAY*
- 39 Capitolo I – Le fonti
- 42 Capitolo II – Gli esordi
- 50 Capitolo III – I personaggi maschili
- 75 Capitolo IV – Le figure femminili
- 86 Capitolo V – Altri motivi comuni
- 105 PARTE TERZA – I ROMANZI DI D'ANNUNZIO
e *The Picture of Dorian Gray*
- 107 Premessa
- 110 Capitolo I – Le fonti
- 114 Capitolo II – I personaggi maschili
- 114 1. *Giovanni Episcopo*
- 121 2. *L'innocente*
- 125 3. *Il trionfo della morte*
- 131 4. *Le Vergini delle rocce*
- 134 5. *Il fuoco*
- 136 6. *Forse che sì forse che no*
- 146 Capitolo III – Le figure femminili
- 147 1. Ginevra
- 149 2. Giuliana e Teresa
- 154 3. Ippolita
- 157 4. Violante, Anatolia e Massimilia
- 160 5. Foscarina
- 163 6. Isabella e Vana
- 171 Capitolo IV – Altri motivi comuni
- 177 Conclusione
- 181 Appendice 1 – I libri di Oscar Wilde nella casa del vate
- 191 Appendice 2 – *Le portrait de Dorian Gray*
- 199 Appendice 3 – *De profundis*
- 205 Appendice 4 – Telegrammi inediti di D'Annunzio
- 209 Bibliografia
- 213 Ringraziamenti